

MEMÒRIA D'ACTIVITATS DELS
DIVENDRES A LA PLAÇA DEL REI
PRIMAVERA-2008

Divendres 28.3.08
LA BANDA D'EN VINAIXA

Sr. Ramon Fontdevila, director C.P.C.T.P.C.
Apreciat senyor,

avui he anat al primer divendres de les danses a la Plaça del Rei pensant que, com que encara ni havia sortit el programa, estaria l'ambient tranquil. Vaja sorpresa! De tanta gent que hi havia per poc ni puc entrar a la plaça. Quin "ambientillo", Déu meu! Tot gent jove ballant-ho tot. Admirable. I quins dos músics! Ells sols, només amb un "micro" cadascun, sonant com si fos tota una orquestra i, a sobre, amb tota la tranquil·litat del món! Magnífic. Van esgotar tots els CD que duïen, no m'estranya.

Sé que no heu pogut venir, per això li ho explico. I de passada recordem que, a més dels festivals de gran ressò, n'hi ha de menys mediàtics però que no hi ha qui els pari, que amb mínims recursos i sense que ningú en parli, gaudeixen cada dia de més bona salut. Mouen i remouen a molta gent jove, i mantenen realment viva una part de la nostra música i dansa tradicional.

Pot venir a comprovar-ho qualsevol divendres fins al 20 de juny, només faltaria. Allà estarem.

Francesc Marimon

P.D: li preguem a veure si es pot agilitzar el pagament de la subvenció per a les nostres activitats de l'any passat.

divendres 4 d'abril
SEMPRONIANA

—
Com molt sovint passa, a l'hora de començar les danses a les 10 en punt sembla que la plaça estigui buida. Però només falta que un grup com Semproniana comenci amb el seu primer tema perquè aparegui gent, com de sota les pedres, i en 5 minuts ja la tenim plena.

Semproniana va fer omplir amb el seu so l'espai de la Plaça del Rei i la gent va venir a escoltar-los i ballar amb ells.

JRM

Divendres 11 d'abril

AMEBA

—
Sempre hi ha algun dia que plou en els divendres de primavera. I bona falta que ens fa. Hi va haver gent que va pensar que no hi hauria danses aquest divendres. Però no sabien que els components d'Ameba (en Joan, en Víctor i en Roger) tenien tantes ganes de tocar a la Plaça del Rei que van muntar l'escenari a la petita porxada que hi ha sota el Mirador del Rei Martí. No dalt de tot de les escales, a l'entrada del Saló del Tinell, ja que diuen que els distancia dels balladors. A peu de la plaça.

Amb l'escenari encara es mullaven, per tant, el van treure, i quasi sense sonorització i amb només 70 cm d'espai sec van tocar les dues hores. I ho van fer amb tantes ganes i il·lusió que els balladors incondicionals van estar gaudint de la seva música sota la pluja

JRM

Divendres 18.4.08

ES SANTI NO VE

Han vingut de l'Anoia ben sonoritzats amb l'equip d'AMPLI, i quasi no han tingut temps de menjar-se l'entrepà perquè a les 10 en punt ja començava la seva música folc d'arrel ben documentada. Han pogut ensenyar alguna dansa baixant de l'escenari perquè, a les primeres peces, encara no hi havia molta gent. Ràpidament, però, la multitud habitual ha omplert de bullici i de moviment el divendres d'avui. L'escenari els musics l'han muntat arran de les escales i la taula de so s'ha posat ben endarrere, tocant al monument de ferro. A l'espai d'entremig es succeeixen les rotllanes i les parelles enriallades i fugisseres que volten en sentit contra horari. Els instants de pausa són mínims. Envoltant la taula i fent una barrera compacta al seu darrera, hi ha gent més gran amb càmeres fotogràfiques que intenten inútilment captar una imatge del que veuen. Dubten si apuntar-se a ballar o deixar-ho córrer i seguir mirant amb cara de sorpresa i amb el somriure encomanadís als llavis. Els musics no van parar ni un minut fins a les 12 en punt. Van desmuntar l'escenari i se'n van anar a buscar un bar obert.

JRM

Divendres 25.4.08

ADNDA

Ja fa força temps que els components d'ADNDA es mouen per la Plaça. Saben perfectament com connectar amb els balladors i això es el que ha passat avui. Saben de música, saben de balls, saben de danses col·lectives, saben comunicar amb el públic que els ve a escoltar i saben transmetre els sentiments que tenen a l'hora de tocar. I ho saben fer molt bé. Realment hem pogut assaborir a fons de la seva música.

JRM

Divendres 2.5.08

ANAKAONA

Ens encanta poder fer reviure els morts! I si és un grup que ja s'ha mogut pels ambients folk encara millor. La veritat és que el grup ha pogut arrossegar tota la gent present a la Plaça i fer-la ballar al so dels seus instruments. Que han tocat molt a gust i que ens han alegrat un nou divendres d'aquesta primavera.

I els balladors de la plaça que ho han celebrat ballant sense parar fins que els instruments han deixat de tocar.

JRM

Divendres 9.5.08

MUSCAT

Anul·lat per la pluja

Divendres 16.5.08

LA SONSONI

És tot un honor tenir al grup on toca el Pep Lizandra. Segons em va estar explicant, ell i un grup de balladors més que sortien d'un curs de danses d'arreu del món fa més de trenta anys van començar a repassar les danses en un indret on no molestessin ningú. I després van anar quedant per recordar-les i per ensenyar-se'n entre ells. I va ser la llavor del que ara estem gaudint.

Una delícia tenir-lo a la plaça i ballar al so del seu acordió que ha viscut tants balls i tantes places.

Divendres 23.5.08

SOL I SERENA

Sortint de la Plaça del Rei agafo el metro per anar cap a casa i penso en el bullici i la munió de gent que encara deu estar omplint la plaça envoltant als músics i seguint el so dels flabiols, violins i acordions, mentre els tècnics pleguen cables i els venedors de cerveses se'n van anant. Encara veig la mà de la contrabaixista i sento la veu de la noia de l'acordiό que té els seus nens finalment adormits al peu de l'escenari. Ells i sa mare tenen el somriure i la marxa a prova de bombes. Escric la crónica obligat per la memòria que cal entregar al seu moment a l'administració corresponent perquè paguin l'entrepà als músics, que en aquest cas ni per això els hi haurà arribat perquè l'autopista i l'equip de so se'ls haurà menjat el que algun dia, si la memòria fa que hi hagi subvenció, rebran previs els certificats i factures corresponents, però ells son aquí, vinguts d'Olot, tocant incansables fins que ja no puc més i els deixo allà il·lusionats. No puc descriure aquest esperit variat, persistent, insolent, que allà es viu. He trobat a molts coneguts i hem parlat de música. Aquí cada dia hi ha més gent i cada dia la gent hi és més com a casa. Algun dia els nostres salvadors, amb les seves revistes, diaris, ràdios i la TV, hauran de reconèixer que, al menys aquí, estem més vius que mai. Algun dia ho hauran de dir.

FMB

Divendres 30.5.08

MARSUPIALIS

Grans mestres de la música tradicional. Algun fins i tot devia ser dels que va introduir l'escotische tal com el coneixem en el "circuit tradi" fa molts anys. Com a grup s'han preparat un repertori especial per a la Plaça del Rei. I em consta perquè el seu espectacle té molt de concert. I en aquest cas, sabent on venien i que haurien de moure unes cinc-centes persones ballant a la plaça l'han adaptat i han introduït tots aquells elements que ha calgut per fer una nit rodona perquè la poguéssim gaudir a fons.

I tant si ho han aconseguit!

Divendres 6.6.08

FOLKSEROLA

Grup veterà de la Plaça del Rei que han vingut a tocar i a entregar-se al públic assistent. I ho fan amb gust, amb ganes i amb la seva millor música.

I els que han vingut per omplir-se de l'energia que desprèn la gent que ve a ballar, a trobar-se amb els amics, a xerrar, a lligar o, simplement, a escoltar música en un entorn immillorable corresponen a la seva entrega amb alegria i tornant-los una part del que ens estan donant.

La veritat és que la plaça, gràcies a grups com ells, es converteix en un espai d'intercanvi del "bon rotllo" i de les bones "vibracions" que es donen sense esperar res a canvi.

JRM

Divendres 13.6.08

LA VALLESANA

Ep, senyor Fontdevila, que ens havia enviat un correu dient que vindria i no l'hem vist per enlloc. Hem estat a punt de cridar-lo pel "micro" però hem pensat que, encara que hi hagués tanta gent, ja ens trobaria a la tauleta del costat de l'escenari i ens faria una encaixada. A la Plaça del Rei muntem sempre un escenari baixet des d'on els músics son escoltats i vistos sense problema però que facilita que la gent tingui contacte directe amb ells; entre peça i peça s'hi pot acostar a saludar-los; faci-ho, si vol, el divendres que ve, encara hi és a temps. Però potser tindrà algun compromís, què hi farem. Ja sap que aquí sempre ens trobarà en molt bon ambient. No li preguntarem quan es podrà cobrar la subvenció per les nostres activitats de difusió de la cultura tradicional i popular de l'any passat, ni si aquest any tindrem alguna almoina. Només li mostrarem el nostre tarannà habitual, el d'estar contents perquè se'ns encomana la màgia dels divendres d'aquesta plaça. Ara, que sempre ens pot anar bé que hi hagi algun testimoni de les altes instàncies que donen les subvencions, ja que els medis de comunicació mai venen, però en això no ens hi fem, tampoc els hi anem al darrera ni els hi paguem res. Aquest divendres hi havia 15 músics a l'escenari, i com que els seus instruments no es bufaven, es podia veure el seu somriure de contents. Llàstima que no en tingui cap foto ara a mà, però és igual: l'esperit de la gent contenta ballant, les converses dels que ens ho mirem, la música dels músics somrients, no hi caben en una foto; no ens enganyem, per coneixeu-ho s'hi ha de venir.

FMB

Divendres 20.6.08
LA PORTÀTIL.FM

Im-pre-sio-nant: la plaça absolutament plena, la gent tota ballant, els músics sense parar amb els seus balls d'envelat, sardanes i contradanses. Però, quin "però"? Doncs que, al moment d'escriure aquesta crònica hem sabut que la proposta de subvenció de la Generalitat per aquest any s'ha reduït en un 40% en lloc d'augmentar-se com esperàvem. Quina valoració en fan tots els que aquests dies han vist el que a la Plaça del Rei s'hi cou? Quins ànims pels que ho munten sense cobrar mai res i avançant els diners perquè les subvencions arriben després de les despeses? Quin reconeixement fa la Generalitat als músics que, ells sí, defensen la música d'arrel viva, no la d'aparador a la que sí donen diners a cabassos? Al primer divendres de l'octubre ens tornem a trobar a la Plaça del Rei de Barcelona, com sempre, i tirarem endavant. Del tema aquest procurarem parlar-ne el menys possible, però és que sembla mentida que encara estiguem així.

FMB.



Associació Danses a la Plaça del Rei
Barcelona, 29 de juny de 2008