

# **MEMÒRIA ACTIVITATS**

## **DIVENDRES A LA PLAÇA DEL REI**

### **PRIMAVERA 2006**

**Div. 21 abril 06**

#### **KAJ TIEL PLU**

El nom del grup vol dir “etcètera” en esperanto. Sonoritzats per AMPLI. Va ser un dia preciós. Els mateixos músics van dir que era la vegada que havien sonat millor de totes les seves actuacions. La plaça va vibrar i va ballar fins que es van tocar les dotze en punt, i el grup no va poder dir que no a dos temes més. Son un grup amb el repertori molt elaborat i conjuntat, van junts, canten amb esperanto i català. Feia gust de ballar o escoltar, tot i que era difícil resistir-se i quedar-se assegut. Música i vida a la plaça.

**Div. 28 abril 06**

#### **ESCENARI OBERT**

Com que hi havia una filmació a la Plaça del Rei vam suprimir el grup previst i vam fer “escenari obert” sense sonoritzar a la Plaça de Sant Lu. Els previstos per avui passaran al 12 de maig, i els d’aquell dia canvien a la tardor. De tot això se’n va avisar el divendres anterior i per internet. Entre els que van tocar destaquen l’Albert Clemente (violí) i l’Andrés García (harmònica). Va ser una nit plena d’espontaneïtat en que la gent demanava el que volia ballar i els músics ho tocaven, és que se les sabien totes. La petita Plaça de Sant Lu era plena, feia goig, la gent que passava es quedava a mirar.

**Div. 5 de maig 06**

#### **BUFANÚVOLS**

Deu n’hi do del grup. Quina qualitat musical. Amb quina il·lusió tocaven. Es veia que ho gaudien. Hi havia un escenari immens muntat davant de Sta. Àgata que van aprofitar (i els en va sobrar ... però no gaire). Van omplir de sons harmoniosos la plaça, d’il·lusió i de color (van portar un parell de tapissos per acolorir les parets de pedra de la ciutat).

Encara que no gaire coneguts a BCN porten molt temps tocant. I es nota. Saben perfectament quan han de fer animació infantil i quan estan tocant davant de la gent de la Plaça del Rei. La veritat és que ens van sorprendre, i molt, per la gran qualitat de la seva música. Tothom es va sentir atret per la seva música i van ballar a cor què vols.

**Div. 12 de maig 06**  
**COOPERATIVA FOLC**

(canviat del 28 d'abril que la plaça estava ocupada)

Van tenir problemes per accedir des de la Pça St. Jaume i van arribar just per muntar i començar a tocar. Però així i tot (van començar l'actuació un quart passades les deu) van estar tocant i vam allargar el quart d'hora per darrera les dotze.

Van fer moltes danses de rotllana que omplien de seguida tota la plaça. Realment està sent una temporada molt participativa.

**Div. 19 de maig 06**  
**BOUTS DE CHANDELLES**

Van tenir algun problema amb l'equip de so però estaven a punt a les deu en punt. Com que a aquesta hora no hi havia molta gent a la plaça (però sí a les escales), com passa sempre, els costava començar. Un cop ho van fer la plaça es va omplir. Sembla que surti gent de sota les pedres per venir a ballar a la Plaça del Rei.

Va ser un dia diferent. Tocaven força tranquils i ensenyaven danses que aquí no ballem (per desconegudes o per poc costum).

Es van esforçar molt a parlar en català per explicar les danses. De totes maneres hi havia un representant de "L'ull i l'AI" que anava aclarint les coses quan era necessari. Tot es feia molt fàcil ja que hi havia un mestre de dansa que permetia veure les evolucions dels passos.

Van acabar l'actuació tocant en acústic a peu de plaça quan es va fer l'hora. Va ser una nit interessant.

**Div. 26 de maig 06**  
**MC ANDREW BROTHERS**

La millor paraula que els defineix és ritme, però no qualsevol, sinó un ritme trepidant, ràpid, alegre ... i esgotador. Toquen tot tipus de giques, reels, etc, així com també polques, xotis, masurques, etc Un dia ambientat en els pobles anglosaxons que va omplir la plaça de gent saltant i esforçant-se per seguir-los el ritme ...

Van portar, d'incògnit, una mestra de dansa (que ja venia al principi de tot de la Plaça del Rei) que va estar portant les danses col·lectives que no sabíem exactament com ballar, però sense que es notés la seva presència en excés.

**Div. 2 de juny 06**

### **LA COBLETA DE LA SERRA**

És un grup amb molta experiència i molta il·lusió per tocar. Bàsicament feien danses catalanes i de la mediterrània combinats amb balls vuitcentistes de parella. Van tocar força de les danses típiques catalanes que ara feia un temps que no es ballaven (ball pla, gitanes, etc).

La seva qualitat és força elevada. Van portar, fins i tot, unes fotos antigues ampliades de balls com a ambientació de l'escenari.

**Div. 9 de juny 06**

### **ELS PERDIGOTS**

La seva música és més tradicional ja que està interpretada amb flabiol i tamborino. És una formació senzilla, però que toquen amb gran qualitat i ens fan pensar en com devien ser els balls de fa un temps. Es nota que tenen un repertori variat i molt treballat.

**Div. 16 de juny 06**

### **SEMPRONIANA**

Actuació amb molt de color. És un grup que es nota que els fa molta il·lusió tocar a la Plaça del Rei. Tenen un repertori força preparat i que comunica molt bé amb la gent que ve a ballar. Tots, músics, balladors i espectadors, vam disfrutar d'una nit mot alegre.

**Div. 23de juny 06**  
**LA PORTÀTIL. FM**

"Les danses" de la primavera duren de Setmana Santa a Sant Joan, i aquest any el darrer dia era la vigília de Sant Joan, o sigui el dia de la revetlla. Per això va venir aquest grup amb molta experiència en aquest ambient del ball folc i de la Plaça del Rei. Van tocar dues hores i mitja sense parar, fent un repàs de totes les danses que s'han fet conegudes en aquest espai, fent ball d'envelat i ball de saló, fent comentaris i intercanviant idees de repertori amb els balladors. En acabat algú portava coca i moscatell, i la revetlla va acabar asseguts degustant la tranquil·litat de la nit més curta de l'any.