

MEMÒRIA D'ACTIVITATS

“ELS DIVENDRES A LA PLAÇA DEL REI – PRIMAVERA '05”

Divendres 1 d'abril 2005

LA PORTÀTIL.FL

Francesc Marimon , acordió diatònic, Àlicia Portella, flabiol i tamborí, Pep Moliner, fiscorn.

Primer dia del cicle i la plaça és plena d'expectació, amb l'escenari i les llums preparades quan, una mica després de les 10, arriben els músics. Es posen a tocar i ja no paren fins les 12 en punt. Toquen sense amplificar, a dalt i, sobretot, a baix, davant de l'escenari i al mig de la plaça, com als principis. Els balladors estan contents, ho ballen tot i bé excepte la sardana, la normal, que caldrà repassar-la, a veure si hi ha altres grups que en toquen. Es tocà L'EMPORDÀ, però comentant el tema amb músics que hi havia asseguts a les escales, es suggeria proposar als grups que vinguin, a veure si toquen LA NIT DELS DILLUNS, del Punt de Trobada. Podrà trobar-se, si no hi és ja, a www.divprei.net. Hem de reconèixer que encara no teníem el permís governatiu corresponent, però cap problema, allà ens coneix tothom i, malgrat que la plaça estava plena de gent, ja es veia que no molestàvem a ningú.

Divendres 8 d'abril 2005

L'ESCAMOT

Laia Font (680535378), acordió diatònic, Laia Capdevila, viola, Elies Porter, violí, Eva Campà, violí i gralla, Eric Weigand, acordió diatònic, Arnal Obiols, bateria i percussions.

Munten un bon equip de so i a l'hora de començar cau un xàfec de mil dimonis. A les 11 segueix plovent i opten per desmuntar, però els balladors, que no se n'han anat, convencen a l'acordionista que desenfundi. Ell a cobert sota les voltes i els balladors sota la pluja es fan les quasi a les 12. Llavors ve la Guàrdia Urbana, diuen que una veïna els ha avisat. Veuen que allà hi ha pau i se'n van sense molestar. La resta de l'ESCAMOT TAMARRO, que ha vingut expressament de La Cerdanya, ha promès que ho tornaran a intentar a la Tardor.

Divendres 15 d'abril 2005

A LOC

Albert Llaveria (937531199), acordió, flauta, Marta Ballester, violí, Oriol Martín, violí, Jaume Serra, guitarra.

Una exageració de gent omple la plaça, les escales, l'entrada de la plaça, i alguns fins pugen sobre l'escultura per veure-ho tot millor. Als quatre músics de Cabrils se'ls veuen les ganes de tocar, de venir preparats amb molts ballables i només se'ls podria aconsellar que la sardana curta no la fessin a tota llet. Però els balladors són comprensius i, segons diuen, s'ho van passar fantàstic. Van caure quatre gotes però tot plegat no res, no van parar ni de tocar. Endavant.

Divendres 22 d'abril 2005

A CADIERA COXA

músiques tradicionals del Pirineu

Central

Eduardo Buerba, tambor de cordes, flauta i gaites, Luís Cadena, violí, guitarra i veu, David Ramos, mandolina i podorrítmia, David Buerba, acordió diatònic, Ignacio Alfayé, teclats.

Als amics músics que venen expressament des de l'Aragó els al·lucina veure la participació de tanta gent. Realment la plaça és plena i l'ambient és de festa amb danses que la gent balla al seu aire. Toquen danses dels pobles dels Pirineus, canten balades i enamoren amb el seu tarannà als assidus del món folc que ni havien sentit parlar d'ells.

Divendres 29 d'abril 2005

SOL I SERENA

Marta Rius (972264861), acordió diatònic, veu, Gerard Termes, gralla, tarota, guitarra, sac, veu, Guillem Ballaz, violí, viola

de roda, gralla, tarota, flabiol i tamborí, llaut, veu, Jordi Barbet ("el camell"), cajon, caixa, timbals

Vinguts de La Garrotxa impressionen a tothom. La veu de la Marta, les veus i els instruments, tots tradicionals, dels personatges encantadors que l'acompanyen, la qualitat de la re-proposta, el fet que tot sigui ballable o de concert, tot agrada a una plaça que, com ja és habitual cada divendres, està a vessar de gent. Com va escriure un a la nostra web, "els DivPRei

són la proposta folc més viva i menys mediàtica que hi ha a Barcelona en aquest moment”.

Divendres 6 de maig 2005

CARLES BELDA

Carles Belda (948599229) acordió diatònic

A darrera hora el Carles Belda, per estar amb un refredat de mil dimonis, no es pot desplaçar des de Zugarramurdi fins a la Plaça del Rei. El substitueix el grup de guàrdia (La Portàtil.FM amb el Marcel Marimon a la caixa) i fan la seva brillant actuació al verger del pati del Museu Marés ja que a la Plaça del Rei s’hi fa un recital de poesia. Els balladors tenen poc espai però accepten de grat, per un dia o per tots els que faci falta, traslladar-se a aquest marc alternatiu que més suggereix un concert que no l’energia i el moviment de tota aquesta gentada.

Divendres 13 de maig 2005

“PUNT DE TROBADA”

Improvisació oberta a partir de repertori tradicional. Finalment s’ha gaudit del Carles Belda a l’acordió diatònic i de Joan Aguiar al violí, acompanyats per Marcel Casellas, contrabaix i coordinació, i Marcel Marimon, caixa. Malgrat alguns problemes tècnics que ja estaran arreglats divendres vinent (saltaven els ploms), ha estat una gran mostra de les possibilitats que la improvisació té dins la música tradicional, i encara dins la que es toca per ballar. S’ha acabat al mig de la plaça amb tota la gent cantant les cançons de comiat.

Aquesta setmana hem demanat al Districte com està el tema de la subvenció i la Maria Garcia ens ha avançat que aquest any es redueix i que l’any que ve no n’hi haurà ja que no és una activitat pròpia del Districte. Es comenta el tema amb la gent, alguns ja volen recollir signatures i demanar entrevistes amb el Regidor. Quedem que, de moment, si algú vol que faci cartes a títol individual mentre s’espera la resposta oficial a la nostra sol.licitud de subvenció.

Divendres 20 de maig 2005

SANTS & FOT

Ramon Cardona (933395231), acordió diatònic i flabiol, Laura Imbert-Bouchard, violí, Oriol González, guitarra i contrabaix, Nani Moral, dansa.

Cada divendres ens quedem sobtats, organitzadors, músics i balladors, de veure que som tants, que ens fem amics, que un miler de joves aconseguen d'aprendre danses noves d'arreu del món (com avui) només amb les indicacions fetes pels músics i un ballador. Es segueix a l'espera del que digui el Districte; balladors desconeguts proposen protestes variades que de moment creiem no s'han de fer. Es decideix fer una carta al regidor Carles Martí invitant-lo a venir qualsevol dia; només perquè vegi i valori el que s'hi fa aquí.

Divendres 27 de maig 2005

MUSCAT

Montserrat Soler (937850032), teclats, Marta Moreno, acordió diatònic, Marc Berenguer, flauta travessera, Júlia Prunés, percussió.

Els músics (més aviat les músiques) han vingut de Terrassa, els hi havien dit de la gent i l'ambient de la plaça, però han quedat parats, amb la boca oberta de veure-ho i de viure-ho de prop. Comencen i acaben amb uns minuts de més.

Divendres 3 de juny 2005

ADNDA

Oscar Igual (655345378) acordió, Roger Canals, veu i guitarres, Jordi Meda, clarinet, saxòfon i flabiol, Pep Pator, baix, Tomas Ors, bateria, Oriol Casas, programador i so.

Danses d'animació, jocs amb els balls de parella, cançons cantades d'un grup que coneix molt bé l'ambient, aquesta primavera més animat que mai, de la Plaça del Rei. 22.15 a 24.05 h.

Divendres 10 de juny 2005

RADIO QUARTET

Oscar Igual (655345378), acordió, Jesús Ventura, flabiol i tamborí, Josep Ma Francino, baix electroacústic, Josep Ma Adell, guitarra,

Col·laboradors de l'emissora de radio "Radio-4", músics veterans i experimentats coneixedors del món folc, toquen tranquil·lament

balls de saló, sardanes i danses col·lectives que fan participar, una vegada més de manera massiva, a una plaça plena de gent.

Divendres 17 de juny 2005

AL MAYURQA

presenta el seu nou CD "Amb dignitat"

Darrera jornada memorable amb un grup d'excepció vingut expressament de Mallorca. Desenes de mallorquins ballen i ensenyen jotes, boleros i fandangos a centenes de joves que signen i s'enduen per enviar directament la carta adjunta que es dirigeix al Regidor de Ciutat Vella. Les 345 cartes signades s'entreguen en el dia d'avui al Districte. 22.25 a 24.20 h. Ve la revista Folc i TV3 (programa "Rodassons") que informaran del cicle i dels motius d'aquesta recollida de signatures. Sonorització professional "Ampli".

Francesc Marimon Busqué

Barcelona, 23 de juny de 2005